

WDR 3 open: Studio Akustische Kunst -22.05.2015

# Militant Sound Investigation

Von Ultra-red

Redner und Demonstranten verwenden Mikrophone vor allem um stimmliche Äußerungen, Meinungen und Forderungen zu verstärken. Auch die politischen Aktivisten des Ultra-red Kollektivs lieben Mikrophone.

## Sendung

WDR 3 open: Studio Akustische Kunst | Heute, 23.05 - 00.00 Uhr

Ihnen geht es aber nicht um laute Parolen, sondern um die Möglichkeiten, politische Verhältnisse akustisch zu dokumentieren. Ultra-red haben Installationen und Texte produziert, Radio gemacht und Tonträger herausgegeben sowie Performances und Aktionen im öffentlichen Raum veranstaltet. Sie sind in verschiedenen Kontinenten zuhause und kommunizieren über das Internet. Zum zwanzigsten Jubiläum des Kollektivs fanden sich die Mitglieder auf Einladung der "Akademie der Künste der Welt" im Oktober 2014 erstmals zu einem Workshop in einem Raum zusammen. Im alternativen Kölner Musikclub King Georg veranstalteten die Aktivisten ihr soziales Hörexperiment und beschäftigten sich mit Themen und Fragestellungen aus Projekten, die die einzelnen Mitglieder für ihre politischen Aktivitäten über viele Jahre in Berlin, London, Los Angeles, New York und Torbay umgesetzt haben.

WDR 3 open: Studio Akustische Kunst -22.05.2015 - WDR 3

<http://www.wdr3.de/musik/akustischekunstbeiwdr3/ultrared1...>

Produktion: WDR 2015

Redaktion: Markus Heuger